SOCIALE-MUNCITOREŞTI

Săptămâna socială

Nivelul pregătirii profe sionale şi ceva despre mica noastră burghezie

S'a pornit la proteguirea muncii româneşti şi s'au exclus din industrii din cele mai multe industrii, elementele streine care o înăbuşeau.

Munca românească, este astăzi, aproape pretutindeni reintegrată în drepturile ei fireşti şi totuşi, — de ce să nu mărturisim — problema proteguirii muncii româneşti, nu este numai problema paşaportarilor care copleşiau meseriile, este şi problema insuficienţii pregătirii noastre profesionale

Avem prea puţini specialişti şi până acum nu ne-a preocupat problema creerii lor.

Am văzut totdeauna în muncitor, un salahor sau un agent electoral, şi ne-am gândit foarte puţin, la ridicarea lui profesională.

Avem şcoli de ucenici — şi multe şi inutile — dar n'avem şcoli de perfecţionare, prin care muncitorul destoinic să devie specialistul de care avem nevoe.

Ministerul muncii, a cunoscut problema, a zgândărit-o după trebuinţă, dar n'a realizat nimic.

N'a fost în stare să trimită în streinătate câţiva muncitori, deşi în fiecare an, prevedea în buget sumele corespunzătoare...

Este vremea să se rezolve nestârziat şi aceasta problemă.

Am gonit din industrii streini, dar ce punem în locul lor?

*

Asupra micei noastre burghezii, devenită de câtăva vreme violent subiect de discuţiune în presă, şi în convorbiri particulare, părerile sunt împărţite.

După unii, mica noastră burghezie, este izvorul tuturor nenorocirilor, inclusiv cutremurul..

Dar absolut toate nenorocirile abătute asupra ţării, dela mutarea graniţelor până la scumpete, le datorăm micii noastre burghezii răsărită artificial în mijlocul unei naţii viguroase.

După alţii, neamul ţigănesc, cu toate păcatele lui este sursa aceleiaşi păcătoase păturí burgheze.

Ce uşor uităm trecutul, cât de uşor, privim unele lucruri!

Dacă am avut în ţara românească, pe lângă pătura ţărănească, o pătură păstrătoare a datinelor şi a credinţei strămoşeşti, a fost cea burgheză, a oamenilor cu frica lui Dumnezeu, a oamenilor păstrători de tradiţii.

Burghezia noastră din trecut, pe care nu e bine să o confundăm nici cu ţiganii, nici cu evreii, a fost — şi toţi trebue s'o recunoaştem —, pârghia naţionalismului nostru în oraşele din ce în ce mai mult înstreinate.

Ce au însemnat în trecutul nostru breslele, produsul burgheziei de odinioară de cât cea mai viguroasă afirmare a celor mai curate idealuri şi a celui mai curat naţionalism?

Şi dacă e vorba să căutăm vina atâtor păcate de ce s'o găsim tocmai în burghezie?

Ce rol a jucat, ce rol i s'a dat?

De ce uităm, că a fost cel puţin după război, cea mai oropsită clasă?

Burghezul s'a supus, a plătit şi a tăcut..

Atât!

VINTILA PANTAZOPOL

Să fim politicoşi

Nu dintr'un spirit de critică ne permitem să facem constatarea că oamenii sunt din ce în ce mai puţin politicoşi. Inregistrăm această dureroasă stare de fapt tocmai spre a denunţa tuturor oamenilor de bine o înclinaţie către bruftuială şi înjurătură pe care trebue să ne-o stăvilim cu toată hotărîrea, mai ales în zilele de grijă pe cari le trăim.

E firească poate o răceală în voce şi reţinere demnă dela bucuriile zgomotoase ale acelora cari nu înţeleg durerile adânci ale neamului şi nici rostul de întemeiere nouă care îi este hărăzit românului de azi. De aci însă, şi până la starea de permanentă enervare, gata de gâlceavă şi de insultă există o limită ce nu trebue în nici un caz — depăşită.

Astăzi, mai mult ca oricând, avem nevoe să ne întărim prin solidaritatea noastră, şi această solidaritate nu se poate realiza decât prin încredere şi bunătate.

O stare de permanentă enervare, de necontenită excitare nervoasă gata de critică, zeflemea şi insultă, numai bunătate şi încredere nu poate semăna în jurul ei.

De aceia — credem — ar trebui cu toţii şi cu tot dinadinsul să ne sforţăm să fim şi să rămânem politicoşi.

Prin aroganţă, nervi sau batjocorire nimeni n'a putut înfrunta vitregiile trecătoare ale istoriei.

Astfel, cine nu-şi aduce aminte de proverbiala şi înmănuşata poliţă franceză de altă dată.

Aşa dar, încă odată, să fim politicoşi.

Să fim politicoşi fiindcă politeţea se înfrăţeşte cu bunătatea, şi bunătatea este anesteziantul tuturor durerilor.

Să fim deci politicoşi ca să ne simţim buni, şi simţindu-ne buni să avem încredere în forţa noastră care întotdeauna a triumfat până la sfârşit de încercările cele mai grele.

Căci bunătatea este cel mai înalt semn al elitei sufleteşti şi al civilizaţiei, şi viitorul este al elitelor şi al popoarelor civilizate.

Cu toate neşazurile, cu toate grijile şi toate nevoile noastre, să ne arătăm că suntem vrednici de un viitor mai bun. Şi această vrednicie nu ne-o putem exprima decât prin înţelegere şi bunătate, adică prin politeţe.

A fi politicos nu înseamnă a te pierde în sforăelile unor fraze fără sfârşit de câte ori ţi s'a părut că s'ar putea să fi atins pe cineva din greşală, sau a te puţi cu cineva cu mii de formule perimate de zeci de ori în faţa unei uşi deschise.

A fi politicos înseamnă a-ţi ceda locul în tramvai unei femei cu un copil în braţe sau unei doamne mai în vârstă (fără să te uiţi pe geam sau să te faci că moţăi) a nu îmbrânci oamenii mai cărunţi ca tine şi mai ales a respecta ordinea oridecâteori ai prilejul să trebuiască să i te supui.

Credem astfel că dând cu toţii dovadă de înţelegere şi bunăvoinţă, adică de politeţe, să nu mai strigăm răguşit de câte ori am avea impresia că cineva ne-a contrariat!

— Ştii dumneata cine sunt eu? Lasă că-ţi arăt eu!.. **Gr. O. I.**

NU SE MĂRESC COTIZAŢIILE ASIGURĂRILOR SOCIALE

Recenta deciziune prin care se ridică deţa 8000 la 10.000 plafonul salariilor impuse asigurărilor sociale, a produs, cum era şi firesc, oare care nedumerire.

Astfel, s'a crezut în primul moment, că este vorba de o sporire a claselor de cotizare, şi deci de o mărire a cotizaţiilor.

Din felul cum este însă redactată menţionata deciziune şi din explicaţiunile asigurărilor sociale, reese clar, că nu este vorba de o mărire a cotizaţiilor, ci numai de o impunere nouă, a salariilor între 8 şi 10.000 de lei lunar, salarii, cari până acum, nu erau cuprinse în asigurări.

Măsura este motivată prin recentele măriri de salarii, care ar fi scos din asigurări un foarte important număr de muncitori.

Chestiunea era de a se şti, în ce clasă de cotizare vor fi impuse salariile între 8 şi 10.000 de lei.

O circulară a Casei Centrale ne lămureşte şi în această privinţă: salariile nou impuse, vor plăti cotizaţiile ultimei clase de cotizare, având bine înţeles, şi drepturile respective.

Manifestarea comandamentului naţional al luptătorilor la Breaza

La Breaza s'a ţinut eri în sala Casei naţionale o adunare a foştilor luptători în frunte cu d. general Gh. Băgulescu şi statul său major format din d-nii col. St. Popescu-Corbu, cavaler al ordinului Mihai-Viteazul, prof. univ. V. G. Ispir, prof. I. Modreanu şi numeroşi alţi ofiţeri superiori şi distinşi intelectuali.

Orhestra formată din membrii corpului didactic din Breaza, a intonat imnuri legionare, iar d. Traian Manolescu, primarul comunei le-a urat bun venit în numele populaţiei.

Luând cel dintâi cuvântul, d. general Ion Manolescu, preşedintele „Caselor Naţionale", evocând întemeierea lor pe front, a desfăşurat activitatea lor creatoare şi de îndrumări care, realizând practic ideologia doctrinară, a făcut din Breaza, un centru de experimentare pe care vizitatorii şi cercetătorii streini l-au considerat între primele ale Europei.

Relevând că d-nii general Gh. Băgulescu şi colonel St. Popescu-Corbu cavaleri ai ordinului „Mihai Viteazul" au fost dintru început membri fondatori ai instituţiei, d. general Manolescu le-a mulţumit pentru hotărîrea cu care au încadrat C. N. în organismul puternic al „Comandamentului naţional al luptătorilor".

CUVANTAREA D-LUI GENERAL GH. BAGULESCU

D. general Băgulescu arată cum timp de 25 de ani, consecvente principiilor iniţiale, C. N. au lucrat şi au isbutit să valorifice imensul rezervoriu de energie morală, pe care o reprezintă ţărănimea română. Până acum România a fost a străinilor care nu s'au sfiit să ne deposedeze nu numai de bunurile materiale, ci chiar de cel mai sfânt patrimoniu spiritual, tăgăduindu-ne nouă, celui mai vechiu neam din Europa, origina străluciită, drepturile istorice, descendenţa romană şi misiunea istorică pe care ne-am implinit-o cu atâtea jertfe şi eroism.

Uniţi între ei, duşmanii dinlăuntru cu cei din afară, încearcă acum, însă zadarnic, pulverizarea forţelor naţionaliste a căror coheziune stă în puterea ideii legionare.

Acestor încercări oculte comandamentul naţional al legionarilor, le opune afirmarea precisă şi categorică a scopurilor pe care le are: **de a merge solid şi drept pe drumul legionar, pentru refacerea graniţelor ţării şi consolidarea unităţii naţionale prin sfânta şi frăţeasca conlucrare în Implinirea ţelurilor arătate.** Comandamentul e punţea de apropiere între forţele vii ale neamului, iar nu de despărţire.

Au mai vorbit d-nii avocat Sebastian Teodoresu, fost primar al Chişinăului, în numele românilor aflaţi sub stăpâniri streine, d. profesor universitar V. G. Ispir şi sătenaşul Nae Ionescu, în numele luptătorilor din Prahova.

D. col. St. Popescu-Corbu, şeful statului major al comandamentului, evocând duioase momente de pe front, a desprins învăţământul sublim al încrederii nedintite în destinul neamului, pentru a cărui Implinire sunt gata să lupte şi să cadă din nou tineri şi bătrâni.

S'a luat apoi o agapă în restaurantul „Caselor Naţionale" la care au rostit cuvântări d-nii colonel Petcu (invalid de război); Epaminonda Balamace (voluntarii de război); avocat Gogu Tomescu (Ploeşti); profesor I. Modreanu, avocat C. Bogdan (Iaşi); Al. Gregorian, care a citit marşul d-sale închinat luptătorilor; Şerban Popa; studentul Mihaicea (tineretul legionar); I. Botez (Voluntarii de război) şi G. Lungulescu, tuturor răspunzând d. general Gh. Băgulescu.

Adunarea generală a societăţii „Ajutorul elevilor săraci" din Capitală

Ieri, la ora 10 jum. dim., la şcoala „Clementa" din str. C. A. Rosetti, s'a ţinut adunarea generală ordinară a Societăţii „Ajutorul elevilor săraci" din Capitală, de sub preşedinţia d-lui Ioan D. Clinceanu, fost director la B. N. R. Au luat parte numeroşi membri ai acestei societăţi filantropice, cu o existenţă de 54 ani.

D. preşedinte I. D. Clinceanu a citit darea de seamă anuală, din care se constată că Societatea, care s'a început cu un capital de 21.000 lei, are azi o avere de circa lei 4.500.000, grosul fondurilor fiind alimentat de veniturile imobilului donat de d-sa.

In cursul anului 1940, Societatea a subscris bonuri pentru înzestrarea armatei în valoare nominală de 50.000 lei. Societatea a primit donaţiuni în valoare totală de 32.0000 lei dela Banca Românească, Soc. Redevenţa, Carpatina, Clădirea Românească şi dela d. I. Constantinescu.

Anul acesta s'a distribuit elevilor săraci încălţăminte gratuită în valoare de 84.172 lei.

D. preşedinte Clinceanu mai anunţă că conducerea societăţii a hotărît să vândă o parate din titlurile societăţii, în valoarea nominală de 209.900 lei, titluri ce nu se mai trag la sorţi, şi să se cumpere renta 4 ½ % din 1934. (împrumutul de înzestrare) care are trageri la sorţi cu premii importante. Operaţia se va face în cursul anului curent prin B. N. R., iar efectele cumpărate vor fi depuse în păstrarea tot a Băncii Naţionale..

D-nii inspector g-ral Alevra şi Leontin Iliescu au adus mulţumiri d-lui preşedinte I. D. Clinceanu şi comitetului pentru frumoasa activitate desfăşurată în folosul elevilor săraci, operă de românism constructiv. Adunarea a aplaudat.

D. Sapian a citit apoi raportul cenzorilor, după care adunarea generală a dat cuvenita descărcare de gestiunea sa pe anul expirat.

In noua comisiune de control au fost aleşi d-nii Drăgănescu-Brateş, I. Trifulescu şi C. Vasilescu.

Pentru restaurarea bisericii „Bucur"

Sărbătorirea hramului.—O asociaţie a sprijinitorilor bisericii

Intemeiată după legendă de ciobanul Bucur şi restaurată în forma-i primitivă de Mircea cel Bătrân şi de regele Carol I, (Olga Grecianu: Istoricul Bucureştilor), micuţa bisericuţă înfăţişează în forma-i umilă, veacurile de credinţă şi eroism românesc, biruitor prin ajutorul lui Dumnezeu.

Redată cultului cu doi ani în urmă, şi cercetată de cucernici închinători, bisericuţa istorică, cere imperios vremurilor noastre o nouă restaurare.

La sărbătorirea de eri a hramului sfinţilor ei patroni, marii ierarhi Atanasie şi Ciril, sprijinitorii ortodoxiei, la care au oficiat P. C. lor arh. Nicodem Ioniţă, stareţul mănăstirii Antim şi preoţii Ion Costache, parohul bisericii şi Const. Teodorescu, s'a constituit şi asociaţia sprijinitorilor bisericii istorice.

In cuvântarea rostită, părintele Ion Costache, parohul bisericii, a arătat cum sprijinitorii restaurării vor fi trecuţi în pomelnicul ctitorilor şi pomeniţi la toate slujbele.

Indatorirea lor este să sprijine restaurarea bisericii, în mod statornic, cu cel puţin 20 lei pe lună, fiecare sprijinitor aducând la rândul lui alţi doi. Toţi cei prezenţi s'au legat să dea acest ajutor.

Intâmplări din Capitală

Incercare de sinucidere

Femeea Ioana Cristea, de fel din comuna Merені (judeţul Olt), domiciliată în Bucureşti, str. Calafat No. 32, — fiind părăsită de concubinul ei anume Ion Balaş, — a încercat să se sinucidă eri după amiază, bând o cantitate de spirt denaturat.

„Salvarea" fiind anunţată, la faţa locului a venit un intern, dându-i îngrijirile necesare şi lăsând-o la domiciliu, — starea ei neprezentând nici-o gravitate.

Copil abandonat

Pe str. Louis Barthou, în dreptul casei cu No. 7, a fost găsit eri abandonat, un copil de sex masculin, în etate ca de cinci luni.

Circumscripţia poliţienească respectivă l'a trimis pe nefericitul sugar, asilului „Ghiţă şi Elisa Cantacuzino" din str. Buzeşti.

INFORMAŢII

● Contabilii creştini care îndeplineau condiţiunile cerute de art. 20 din legea corpului contabililor din 1921 şi care din diferite motive nu s'au prezentat nici la examenul din anul 1926, pentru a fi admişi în corp, sunt rugaţi să-şi comunice adresele lor, d-lui A. Mihăilescu, Bucureşti str. Barbu Văcărescu 103, aceasta în vederea demersurilor ce se vor face pentru recunoaşterea drepturilor lor.

● In biserica greco-catolică din str. Polonă, s'a oficiat eri un parastas pentru pomenirea fostului comandant legionar Ionel Banea.

După oficierea serviciului religios, preotul Titus Mălai, parohul bisericii, a rostit o cuvântare.

● Asociaţia întreprinzătorilor de lucrări publice şi particulare, ţine astăzi 20 crt., ora 19, şedinţă de comitet.

La ordinea zilei fiind lucruri importante privind profesiunea, sunt invitaţi a lua parte şi membrii cari nu fac parte din comitet.

ŞCOLARE

● Cercul profesorilor secundari din Bucureşti convocă pe membrii săi în adunare generală extraordinară în ziua de 25 Ianuarie, ora 6 seara.

La ordinea zilei ratificarea cheltuelilor făcute pentru reparaţia sediului şi unele propuneri de ordin bugetar.

In cazul când nu se întruneşte numărul statutar de membri, adunarea se va ţine cu orice număr de membri la 1 Februarie.

BISERICESTI

● Biserica „Sfântul Gheorghe"-Malmaison, reorganizându-şi corul, angajează de urgenţă coriştí cunoscători ai leturghiei.

Adunarea generală a societăţii române de urologie

Eri seară s'a ţinut în amfiteatrul spitalului Coltea adunarea generală a societăţii române de urologie.

D. prof. Ţeposu, preşedinte, (Sibiu) deschizând şedinţa, mulţumeşte membrilor Societăţii pentru activitatea depusă, arată că Societatea este astăzi complet românizată prin excluderea membrilor evrei şi-şi exprimă durerea pentru teritoriile pierdute.

D. docent M. Popescu Buzeu secretar general, face darea de seamă asupra activităţii Societăţii pe anul expirat.

După ce d. dr. Vintici, casier, a făcut darea de seamă financiară, d. dr. Zanne a citit raportul cenzorilor iar adunarea generală a dat descărcarea de gestiune.

S'a ales apoi noul comitet în persoana d-lor: preşedinte: Mircea K. Constantinescu; vice preşedinţi: N. N. Constantinescu şi I. Petcu; secretar general docent M. Popescu Buzeu; casier V. Vintici; secretari de şedinţă: Valeriu Petrescu şi V. Tuchel. Cenzori titulari: Petraşincu Sterie, Burghele, Zanne; cenzori supleanţi: Olănescu Gh., Th. Ioan, Mares E.

După adunarea generală s'a ţinut prima şedinţă ştiinţifică la care au făcut comunicări d-nii docent M. Popescu Buzeu, dr. Iancu (Iaşi), dr. Achile Dimitriu şi Vasiliu (Ploeşti) etc. luând parte la discuţie d-nii medic general Christian, agregat Gh. Marinescu, docent Anghel, dr. Petcu etc.

„Incercări de etimologie universală şi neolatinitatea limbii române"

In sala Dalles d. dr. Eraclie Sterian a ţinut o conferinţă despre „Incercări de etimologie universală şi neolatinitatea limbii române". D-sa a arătat că descompunând un cuvânt în silabe ce nu sunt decât radicale din alte cuvinte componente anterioare, ne face să găsim sensul adevărat sau primitiv (etimo-logia) al oricărui vocabular indo-european. Limbile moderne sunt dar l. **sintetice.**

Aceste radicale au un caracter atât de fix, spune d-sa, încât înlăturarea vreunuia din ele seu numai a unei singure litere, în chip arbitrar, alterează factorul etimologic.

Aţa, fluviul care străbate Praga dece se numeşte el **Vitava de** către Cehi şi **Moldau** de către germani?

Intr'o hartă veche a fostei capitale ceho-slovace se citeşte, pe cursul apei în chestiune, „**Multavia Fluvius**". Un compilator ceh, reştiind că romanii în inscripţiuni întrebuinţau semnul V în loc de u a crezut că toponimia începe cu 4 consoane deci de necitit (!). Atunci el a şters pe M, rămânând **Vltavia** şi Vltava. Germanii au respectat radicalele, au citit **Moldau**, şi au avut dreptate.

In adevăr din pronunţarea germană, spune conferenţiarul, coborâtă cu technica noastră, am înţeles că **Multavia Fluvius** înseamnă apa care face multă cale (via-cale). Prin extensiune putem spune că şi **Moldova** noastră se coboară din **Multa-via** ţinut cu multe drumuri, adică multe văi şi dealuri, cum şi este.

Din alte numeroase exemple, d. dr. Eracle Sterian dovedeşte că majoritatea glosarului românesc chiar şi aşa zisele slavisme, are obârşie netă din latina clasică.

Credinţa că în l. română ar fi multe elemente de împrumutat este neîntemeiată; cel ce împrumută spune conferenţiarul trebue să aibă o tradiţie lingvistică, ceeace nu este deloc cazul cu unii din vecinii noştri. Dimpotrivă se poate spune că din Dacia Traiană (troene în nordul Basarabiei) a radiat vocabularul neolatin atât spre miază-noapte, cât şi spre miază-zi.

Conferinţe administrative în Prahova

Ploeşti, 18 Ianuarie

In intervalul dela 20—23 Ianuarie inclusiv vor avea loc în judeţ, conferinţe administrative, pentru care s'a fixat următorul program:

Luni 20 Ianuarie 1941: Plasa Centrală şi plasa Ploeşti ora 9 dimineaţa în sala cinematografului „Aro"; Plasa Podgoria ora 15 la Bălţeşti.

Marţi 21 Ianuarie: Plasa Filipeşti ora 9 dim. la Filipeşti; Plasa Câmpina ora 11 dim. la Câmpina, Plasa Sinaia ora 13 la Sinaia;

Miercuri 22 Ianuarie: Plasa Văleni ora 9 dim. la Văleni, plasa Vărbilău ora 14 la Slănic;

Joi 23 Ianuarie 1941; Plasa Câmp ora 9 la Puchenii Mosneni, plasa Drăgăneşti ora 12 dim. la Drăgăneşti, plasa Urlaţi ora 16 la Urlaţi.

Citiţi
BIBLIOTECA AGRICOLĂ
A ZIARULUI „UNIVERSUL"

D-na general Antonescu din nou în mijlocul săracilor predeleni

Predeal, 19 Ianuarie

Astăzi, la ora 4 d. a., d-na general Antonescu a împărţit, din nou, însemnate daruri copiilor săraci din staţiunea noastră.

In localul primăriei Predeal, d-na Maria general Antonescu şi d-nele Fabricius şi Goga au împărţit copiilor săraci haine, ghete, paltoane, pullovere şi mănuşi.

Predelenii aduc pe această cale respectoasele lor mulţumiri d-nei general Antonescu, care a coborît în casele lor sărace o rază de bucurie.

Compania Cărăbuş
anunţă pentru JOI 23 Ianuarie orele 8,45 seara
Director C. TANASE
C. TANASE
PREMIERA
CELUI MAI FORMIDABIL SPECTACOL
TANASE... TOT... TANASE...
BILETE PENTRU PREMIERA LA CASSA TEATRULUI SAVOY, Telef. 3.5563

Domnii abonaţi sunt rugaţi ca la orice reclamaţie sau schimbare de adresă să binevoiască a ne trimite eticheta cu care primesc ziarul, iar spre a fi prompt serviţi la reînoirea abonamentului să lipească pe cuponul mandatului poştal eticheta abonamentului expirat.

Tabletele Togal
Răceli
Gripă

ARTISTICE-CULTURALE

DELA TEATRUL NAŢIONAL ŞI STUDIO

Astăseară Luni 20 crt., Teatrul Naţional reprezintă piesa d-lui Ion Luca: „ICARII DE PE ARGEŞ" cu d-nii Emil Botta, C.Mitru, N. Brancomir, I. Anastasiad, I. Ulmeni, N. Săvulescu, Toma Dimitriu şi d-nele Tantzi Economu-Weselowski, Sonia Cluceru, Mara Neamţu-Trancioveanu, în rolurile principale..

La Studio se reprezintă localizarea de mare succes a d-lui Paul Gusty: „GINERELE DOMNULUI PREFECT". In rolurile principale apar d-nii Gr. Mărculescu, A. Pop-Martian, Niky Atanasiu, N. Motoc, P. Stiliu şi d-nele Nelly Dordea, Nora Peyov, Victoria Mierlescu, Celia Dima, Felicia Vlicef.

D-l Ştefan Şahighian semnează direcţia de scenă la „Icarii de pe Argeş", iar d-l Paul Gusty la „Ginerele d-lui prefect"..

La Savoy, Joi premiera „Tănase tot Tănase"

Numai trei zile ne mai desparte de mult aşteptata premieră pe care Cărăbuşul o pregăteşte asiduu, de mai multe săptămâni. Acest spectacol care reuneşte în cele două acte, în cadrul unei montări de o bogăţie neînchipuită, un text spiritual şi o muzică divină, se bucură de participarea celor mai de frunte vedete ale revistei româneşti. Numele d-lui C. Tănase constituiu singur garanţia marelui succes ce-l va avea premiera „Tănase... tot Tănase" în seara de Joi 23 Ianuarie 1941. Alături de d-sa apar d-nele Mia Apostolescu, Mia Steriade, Elena Burnaz, Lenţa Boldur, Letiţia Brădescu, Patia Georgescu, Siţi Popescu, Valerica Cevie, Zizi Şerban, Coca Niculescu, Any Petre, Any Zahariuca şi d-nii N. Roman, Titi Botez, G. Trestian, Dan Demetrescu, Piu Mironescu, I. Antonescu, C. Dodu, Emil Popescu-Florescu, Nicolau şi trio Cărăbuş. Conducerea muzicală: G. Dendrino. Conducerea coreografică S. Stomin. Compoziţii originale de d-nii: Dendrino, Vasilache şi N. Patriche.

Costumele în atelierele teatrului Cărăbuş sub conducerea d-nei Maria David.

Decorurile şi schiţele pictorului Caramanlău.

Bilete se pot reţine din vreme la casa teatrului şi la telef. 3.85.03. Teatrul Savoy calea Victoriei 33.

Azi Luni, Marţi şi Miercuri reluche la „Savoy".

„INVIEREA", DE TOLSTOI, LA TEATRUL MUNICIPAL „I. L. CARAGIALE"

Teatrul Municipal „I. L. Caragiale", din bul. Schitu Măgureanu No. 1 (telefon 4.60.60) reprezintă în fiecare seară la ora 6,30 precis „INVIEREA". Capodopera lui Tolstoi se bucură de o interpretare consemnată elogios de critica dramatică şi răsplătită cu ropote de aplause la scenă deschisă.

In rolurile principale, **Mania Antonova şi Vasile Creţoiu**, au realizat, sub direcţia de scenă a d-lui **Victor Ion Popa**, două creaţii remarcabile.

TEATRUL „LUPTA ŞI LUMINA"

„Ginerele lui Hagi Petcu", comedia lui Vasile Alecsandri, se joacă în fiecare seară la ora 20.30 precis cu un succes crescând şi cu săli arhi pline. Interpreţii, în frunte cu: Joujou Pavelescu, Alex. Giugaru, Ion Gheorghiu, N. Mihuţă, Gh. Popa Mija, St. Iordănescu, C. Botez, Costin Cristel, şi Justin Handocan, sunt răsplătiţi cu aplauze îndelungate şi la scenă deschisă.

TEATRUL ION VASILESCU

Spre a da posibilitate oricui să vadă formidabilul succes bucureştean „Suflet candriu de papugiu" direcţiunea teatrului „Ion Vasilescu" dă ultimele spectacole în Capitală cu preţuri populare.

Plecând în turneu, aceste spectacole populare se dau Luni, Marţi, Miercuri şi Joi, adică ultimele 4 zile cât se mai reprezintă în Capitală extraordinara comedie muzicală care a împlinit 120 de reprezentaţii.

CEAIURI

● Asociaţia de drumeţie „Hai la Drum" organizează în seara de 25 c. orele 18 un ceai dansant în saloanele „Arta" din str. Batiştei.

TEATRUL „TUDOR MUŞATESCU"

Un succes subliniat cu hohote de râs şi cu ropote de aplauze obţine în fiecare seară delicioasa comedie „Totul pentru doamne" care se reprezintă la teatrul „Tudor Muşătescu", (Sala Roxy) Lipscani 53, telefon 5.88.00

„Totul pentru doamne" se bucură de o distribuţie excelentă în frunte cu Sylvia Fulda, Fifi Harand, Lucia Dumitriu, C. Lungeanu, Chr. Etterle, Marcel Anghelescu, Coty Hociung, N. Bănescu şi Dina Cocea.

TEATRUL DIN SARINDAR

Comedia Fritz şi Frantz, jucată de aproape o sută de ori în şir la teatrul din Sărindar tel. 4.84.94 se joacă într'o ultimă serie de 15 spectacole, în fiecare seară ora 9, şi în matineuri.

Rolurile sunt susţinute de: G. Timică, Vasiliu Birlic, Niculescu Buzău, etc., şi: Maria Filotti, Nora Piacentini, Silvia Dumitrescu şi Miţu Fotino.

Săptămâna aceasta, 4 matineuri: Joi şi Sâmbătă ora 3.45, Vineri (24 Ian.) şi Duminică ora 3.30.

TEATRUL MUNICIPAL „I. L. CARAGIALE"

Teatrul „I. L. Caragiale" din Palatul Ligii Culturale, b-dul Schitu Măgureanu nr. 1 (telefon 4.6060) reprezintă azi Luni la ora 6,30 precis, pentru a 26-a oară puternica piesă a lui Tolstoi „Inviere" cu aceiaş distribuţie care i-a făcut sucesul în frunte cu Mania Antonova şi Vasile Creţoiu.

Preţul abonamentului la ziarul UNIVERSUL este
Lei 750 pe un an
„ 380 pe 6 luni
„ 200 pe 3 luni

Domnului Prim Procuror al Tribunalului Ilfov

Subsemnata, Natalia Bacaianu născută Popovici, de profesiune casnică, domiciliată în Buc. str. Biserica Enei No. 10, refugiată din oraşul Chişinău, în conformitate cu D. L. din 14 Decembrie 1940, referitor la reconstituirea actelor de stare civilă, rămase în Basarabia, prin prezenta vă rog a dispune facerea cercetărilor cuvenite, pentru reconstituirea actului subsemnatei de căsătorie.

Subsemnata, sunt născută com. Briceni jud. Hotin, la data de 2 Ianuarie 1910, din părinţii Teodor şi Lidia Popovici, şi am fost căsătorită în faţa Ofiţerului de stare civilă a oraşului Tighina cu Constantin Bacaianov judecător, la data de 24 Iulie 1940.

In sprijinul cererii rog a se asculta de următorii martori:

D. Consilier Vasile Rădulescu domiciliat în Bucureşti str. Jules Michelet nr. 15.

D-na Tatiana Lazo din Bucureşti str. Biserica Enei No. 10.

Actul de căsătorie îmi este în cesar în sprijinul acţiunei de divorţ intentată de mine contra soţului meu.

Cu deosebită stimă,
(ss) Natalia Bacaianu
născută Popovici

AL PRIMUL PROCUROR TRIBUNALULUI ILFOV

Văzând petiţia făcută de d-na Natalia Bacaianov, născută Popovici, domiciliată în prezent în Bucureşti str. Biserica Enei No. 10, prin care solicită să se facă cercetările legale pentru reconstituirea actului de căsătorie între petiţionară şi Constantin Bacaianov,

In conformitate cu disp. art. din D. L. referitor la reconstituirea actului de stare civilă a cetăţenilor refugiaţi din Basarabia şi Bucovina de Nord, invităm orice persoană, care ar deţine un extras sau alte înscrisuri privitoare la actul ce urmează a fi reconstituit, să le depună în termen târziat sub luare de dovadă la Grefa Tribunalului Ilfov; totodată invităm orice persoană, care cunoaşte pe petiţionară, să prezinte neîntârziat la Parchetul Trib. Ilfov, pentru a arăta în scris datele ce posedă, cu privire la starea civilă a petiţionarei.

Prim Procuror, Titus Răpeanu
Prim secretar
(ss) Indescifrat

ULTIMELE 15 SPECTACOLE
formidabilul succes al staţiunii
FRITZ şi FRANTZ
In fiecare seară ora 9 - Săptămâna aceasta 4 matineuri: Joi, Vineri, Sâmbătă şi Duminică ora 3.45
TEATRUL din SĂRINDAR
Tel. 4.84.94

Succesul succeselor LA ALHAMBRA
Vânzătorul de Păsări
Operetă în 3 acte de ZELLER
IN FIECARE SEARA la ora 8,40

Vineri 24 Ianuarie CONSTANŢA Sâmbătă 25 Ianuarie GALAŢI
Duminică 26 Ianuarie BRAILA
deci ultimele zile în Capitală
SUFLET CANDRIU DE PAPUGIU
marele succes ce se joacă la
Teatrul ION VASILESCU
PREŢURI POPULARE Telefon 5.66.94

SUCCES COLOSAL — CEL MAI BUN SPECTACOL DIN CAPITALA
REPREZENTAŢIILE DE ERI ŞI ALALTAERI S'AU JUCAT CU CASSA INCHISA
TOTUL PENTRU DOAMNE
cu Sylvia Fulda, Fifi Harand, Lucia Dumitriu, C. Lungeanu, Chr. Etterle, Marcel Anghelescu, C. Hociung şi Dina Cocea
LA TEATRUL „TUDOR MUŞATESCU" (SALA ROXY) Lipscani 53 Tel. 5.88.00

SELECT DRAGOSTE IN CULISE cu ALICE FA
UN PROGRAM EXCEPŢIONAL şi MODA ZILEI
O paradă extraordinară nemaivăzu ultimelor creaţiuni de modă (în techn